

Non bellum, sed pax / Ne válku , ale mír /

Projekt byl určen žákům 1. i 2.stupně naší školy. Jako motto nám posloužil název rytiny Václava Hollara, jehož díla jsou známa svým protiválečným zaměřením.

Žáci **1.stupně** soutěžili o nejkrásnější **Růži pro bělohorského bojovníka**. Mohli zvolit libovolnou výtvarnou techniku. Mezi nejhezčí dílka patřily práce druháček paní učitelky Zítkové, kteří předvedli růže keramické.

Celé dvě šňůry přikolíčkových výkresů měly na svědomí třídy 3.A s paní učitelkou Pagáčovou a 5.A s paní učitelkou Skarolkovou.

Žáci **2.stupně** volili mezi čtyřmi až šesti tématy pro každý ročník.

6.ročník

Historie návrší Bílá hora

/Vypravování/

1. První archeologické nálezy uvedené lokality
2. Jaké povahy byly tyto nálezy?
3. Historie okolí Bílé hory. Břevnov a okolnosti jeho založení.
4. Biskup Vojtěch a jeho místo v evropské kulturní historii
5. Historie obce Bílá Hora a její hlavní ulice

7.ročník

Stavba letohrádku Hvězda

/Popis, popis děje/

1. Obora Malejov a její využití
2. Stavitelský záměr Ferdinanda Tyrolského
3. Plány z roku 1555 v konfrontaci s plány století 18.
4. Postup stavby letohrádku a charakter jeho výzdoby
5. Následky inspekční cesty Josefa II. pro další osud Hvězdy
6. Dnešní podoba a využití památky

8.ročník

Bitva na Bílé hoře

/Popis děje, charakteristika/

1. Stavovské povstání českých pánů
2. Proč byla zvolena právě bělohorská pláň
3. Průběh bitvy a její důsledky
4. Strategie a taktika jednotlivých vojevůdců
5. Generál Bucquoy, Kristián z Anhaltu, Ondřej Šlik

9.ročník

Ohlasy bělohorské porážky

/Referát, výklad, vlastní kramářská píseň/

1. Bílá hora v dílech našich spisovatelů
2. Vlastní tvorba-básně, povídky
3. Bílá hora v dílech výtvarných umělců
4. Vlastní výtvarné pojetí tématu
5. Bělohorská bitva v kramářské písni
6. Text, výtvarný doprovod, prezentace

Projektu se s nadšením ujali šestáci a sedmáci, deváté třídy byly zaneprázdněny svými absolventskými pracemi. Za šestý ročník soutěžil Dan Richter, sedmý ročník vyslal tyto žáky: M.Jarošovou, I.Jartymovou, A.Jaurisovou, M.Hodinkovou, M.Šafářovou, L:Přádovou, Nikolu a Karolínu Rousovy, M.Táborskou. Jako první předložili své práce David Bechyně a Erik Potsko. Sladká odměna byla jen přídatkem k pěkným známám, které děti za svá díla obdržely.

Doufáme, že se opět sejdeme při práci na podobných projektech, které dávají příležitost žákům všech věkových kategorií.